

## Hirschluch ist wie nach Hause kommen

Generationsübergreifende Werkwochen der Begegnungsstätte nahe Storkow



Die Abende am Weiher, bei Songs und Gitarrenmusik, sind bei jungen und alten Gästen gleichermaßen beliebt. Foto: privat

Von Felicitas Haupt  
und Beate Wonde

► Im Laufe der Jahre haben wir „Stammgäste“ während der Werkwoche in Hirschluch schon so eini- ges ausprobiert: Wir haben Theater gespielt, gemalt, Keramiken ge- formt, uns mit Digitalfotografie und der Bildbearbeitung befasst, aus ei- nem großen Hackklotz einen weib- lichen Torso gemeißelt, afrikanisch getanzt und getrommelt. In diesem Jahr war's der Chor.

Hirschluch ist ein wunderschö- ner Flecken Erde mitten im märki- schen Kiefernwald, drei Kilometer von Storkow entfernt, mit einem von Schilf umwachsenen Weiher. Vom Wald eingerahmt stehen dort Häuschen mit so fröhlichen Namen wie „Güldene Sonne“, „Fuchsbau“ und „Waldhütte“.

Wer hier in Hirschluch aus dem Auto steigt, kommt sofort an. Die Werkwoche beginnt damit, dass man von vielen bekannten Men- schen begrüßt und umarmt wird.

Im Zentrum des weitläufigen Areals steht die Kapelle. Sie wirkt wie eine geräumige Finnhütte aus Holz; daneben ein freistehender,

drei Glocken tragender Glocken- stuhl. Alle, die sich sonst für Kir- chen gar nicht interessieren und auch innerlich nichts mit dem Glau- ben zu tun haben, würden wir gern in diese Kapelle mitnehmen – so unaufdringlich sanft und natürlich umfängt sie einen. Man spürt un- willkürlich: Es ist ein Raum, der guttut. Ein spiritueller Raum.

### Gemeinschaften bilden sich wie Großfamilien

Am Samstag sind die Präsentatio- nen der einzelnen Kurse. Manche, die als Kinder hier waren, kommen jetzt mit ihren eigenen Kindern. Und so ist über die Jahre eine Ge- meinschaft entstanden, die etwas von einer lockeren Großfamilie hat.

Bei jeder einwöchigen Auszeit fühlen sich alle Generationen mit- einander wohl und man trifft Freunde. Vom ersten Wiedersehen an knüpfen Kinder und Erwachse- ne gleichermaßen scheinbar nahtlos an Gespräche und Beziehungen an. Das gibt es nur hier. Die Kleinen werden betreut und lernen bei schö- nem Wetter den herrlichen Kiefern-

wald kennen, der diese grüne Oase umschließt. Es ist unglaublich, was Katja Kriegenburg, die künstleri- sche Leiterin der Werkwoche, aus den Kindern herausholt und mit ih- nen auf die Beine stellt, völlig un- aufgeregt, aber einfach umwerfend! Noch wird nichts verraten, aber alle sind schon einsig am Werkeln und Proben. „So viel Heimlichkeit ...“ – mitten im Sommer!

Hirschluch kennen wir schon lange Jahre, viele sind mit Hirsch- luch vertraut, weil sie hier in der Jungen Gemeinde Rüstzeiten ver- brachten. Die besondere Energie dieses Ortes inmitten der Natur mit den vielen Seen ringsherum ist ih- nen längst vertraut. Es ist für sie wie nach Hause zu kommen.

Die Werkwoche ist seit Anfang der 1990er Jahre eine generationen- übergreifende Kreativwoche, wo man nicht nur Toleranz und Mittein- ander lernt, sondern auch ein Rah- menprogramm genießen kann: an- gefangen mit den Andachten, über den Begrüßungsabend für die polni- schen und ukrainischen Jugend- lichen, die seit einigen Jahren auch dabei sind, bis hin zu Karaoke- Abenden und Party in der Krokodil- bar.

Wir kommen gerade von einem Abend am Weiher zurück mit La- gerfeuer und Gesang zu mehreren Gitarren, mit Trommeln und Kontrabass, noch dazu bei Mond- schein! Möglich ist das alles durch das Engagement der Teilnehmer und dank Barbara Hink, der Leite- rin, und Emöke Bartelis, ihrer Mit- arbeiterin, die voller Frauenpower daran arbeiten, dass die Gäste ihre Auszeit genießen können. ■

*Jugendbildungs- und Begegnungs-  
stätte Hirschluch bei Storkow*

*Telefon (033678)69 50*

*E-Mail: [hirschluch@jusev.de](mailto:hirschluch@jusev.de)*

*[www.jusev.de/jugendbegegnungs-  
staette](http://www.jusev.de/jugendbegegnungs-<br/>staette)*